

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
**«Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов в работе учреждений культуры"», 36 часов**

Форма обучения: очная

с применением дистанционных образовательных технологий

Цель программы: развитие профессиональных компетенций работников учреждений культуры и образования, связанных с освоением инструментария создания доступной среды для лиц с ОВЗ в учреждениях культуры и образования

В ходе обучения слушатели:

- изучают нормативные правовые документы, регламентирующие формирования доступной среды для лиц с ОВЗ и инвалидов в Российской Федерации;
- выявляют особенности организации доступной среды в учреждениях культуры, условия доступа инвалидов к инфраструктуре учреждений культуры;
- осваивают формы, методы, технологии социально-педагогической деятельности по социокультурной адаптации и реабилитации инвалидов в пространстве учреждений культуры;
- знакомятся с лучшим отечественным и зарубежным опытом сопровождения лиц с ОВЗ в социальной среде;
- формулируют представление о возможностях применения современных технологий сопровождения инвалидов и лиц с ОВЗ.

К участию в программе приглашаются сотрудники учреждений культуры, работающие в сфере обслуживания детей и взрослых с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в учреждениях культуры, работники образовательных организаций.

Актуальность программы. Согласно принятому законодательству, политика в отношении инвалидов должна быть направлена на предоставление им равных с другими гражданами возможностей в реализации экономических, социальных, культурных, личных и политических прав, предусмотренных Конституцией Российской Федерации. В изменившихся общественно-политических условиях проблема социокультурной адаптации инвалидов и лиц с ОВЗ приобретает практическую значимость. Человек с инвалидностью очень часто встречается с трудностями, которые способствуют его удалению от общества и замыканию в себе, формируя «проблемное поле», в котором присутствуют: ограниченный доступ к учреждениям культуры; дефицит общения; отсутствие организации досуга. Обладая комплексом уникальных критериев, способностью накапливать и транслировать культурный опыт и устойчивым положительным образом, учреждения культуры играют существенную роль в многогранных процессах социокультурной адаптации, самоидентификации и общественной инклюзии инвалидов.

В результате освоения данной программы слушатель будет

знать:

- нормативные правовые документы, регламентирующие формирование доступной среды для лиц с ОВЗ и инвалидов в Российской Федерации и регулирующие инклюзивный образовательный процесс;
- организационную структуру процесса формирования адаптивной среды в учреждениях культуры;
- психофизиологические особенности лиц с ОВЗ различной нозологии;
- возможности использования инновационных технологий по социокультурной реабилитации и адаптации лиц с ОВЗ и инвалидов;

уметь:

- анализировать нормативно-правовые документы по организации доступной среды для лиц с ОВЗ и инвалидов в учреждениях культуры;
- адаптировать программы и мероприятия, проводимые в учреждениях культуры и образования, с учетом психофизиологических особенностей и потребностей лиц с ОВЗ различных нозологий и инвалидов;

владеть:

- технологией проектирования программ и мероприятий в пространстве учреждений культуры для лиц с ОВЗ и инвалидов, инклюзивных классов и групп.

В результате успешного освоения программы слушатель усвершенствует следующие профессиональные компетенции:

- содействие социокультурной реабилитации и адаптации лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам в пространстве учреждений культуры;
- применение технологий социокультурной реабилитации и адаптации лиц с ОВЗ;
- осуществление разработки, анализа и выбора оптимальных технологий воспитания детей и молодежи в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями;
- формирование и реализация планов по созданию доступной среды учреждений культуры для посетителей и обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Структура программы предполагает цикл лекций и практических занятий, позволяющих слушателю повысить профессиональную квалификацию с использованием дистанционных технологий, а также самостоятельную работу, результаты которых являются основой итоговой аттестации.

Занятия проводят преподаватели Санкт-Петербургского государственного института культуры:

Подколзина Людмила Григорьевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики, практический психолог, арт-терапевт, имеет стаж работы в коррекционных учреждениях более 30 лет, победитель городских, всероссийских и международных конкурсов по психологии и педагогике;

Загашева Мария Викторовна, старший преподаватель кафедры психологии и педагогики, член Ассоциации креативной психологии, член Санкт-Петербургского отделения психологического общества, ведущая мастер-классов по арт-терапии; актриса психологического театра импровизаций "Птицы";

Перепелкина Валентина Александровна, кандидат философских наук, доцент кафедры психологии и педагогики, арт-терапевт, ведущая мастер-классов и вебинаров по семейной педагогике и инклюзивному обучению.

Составитель программы:

Подколзина Людмила Григорьевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии и педагогики, педагог-психолог высшей квалификационной категории.

Контактные данные:

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры».

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры.

Телефон (812)318-97-11; e-mail: cdpo@webmail.spbgik.ru.